מהדורה למורה – מי הוא "רב־מלאך"? – תדמית ורושם ראשוני

- מטרה: להכיר את המספר, את החבר ואת עולם הכיתה · לאתר מילים שבונות תדמית · להבחין בין מה שרואים לבין מה שמדמיינים
- זמן מומלץ: 45 דקות
- מסלול: רגיל · חט״ב
- הפעילות באתר: https://sifrut-hachaver.sites.tab.bot/shiur1.html

הנחיות להפעלה

- פתיחה (7 דק׳): "רושם ראשוני": מציגים תמונה של שני אנשים (או מתארים בעל־פה): מי מהם עשיר? מי מאושר? כל אחד ואחת כותבים ניחוש וסיבה אחת. שיחה: על מה התבססנו? מה איננו יכולים לדעת מבחוץ?
- קריאה (12 דק׳): קוראים את פתיחת היצירה במקראה הכיתתית – עד שהאישה והחבר הולכים יחד הביתה. קריאה בקול (המורה או קריאה בתורות), עצירות קצרות להבהרת מילים מהמילון שבאתר.
- עבודה בזוגות (15 דק׳): 1. באילו מילים מתאר המספר את רוב התלמידים? ובאילו את החבר? 2. מהו הכינוי שנתן לחבר, ומה הוא מגלה על רגשותיו? 3. מה הכיתה מניחה על עושרו של החבר – ועל סמך אילו פרטים? 4. מלאו טבלה: "מה ראו" / "מה דמיינו".
- שיתוף (7 דק׳): זוגות מציגים פרט אחד מהטבלה. המורה מרכזת על הלוח מפת תדמית של החבר.
- סגירה (4 דק׳): כרטיס יציאה: "משפט אחד שמראה שהמספר מעריץ את החבר – והמילה החשובה בו היא…". שאלת סקרנות לשיעור הבא: מי באמת האישה שבשער?

מפתח תשובות

חלק	#	תשובה
חלק א׳	מתארות את רוב הכיתה	לא יפים ולא מכוערים, רבים
	מתארות את החבר	יפה־תואר, מרדן, שיער זהב, אינטליגנציה צלולה
חלק ב׳	1	"רב־מלאך" – הערצה, כמעט קדושה.
	2	מסורק, עניבות, ספרים כרוכים באדום מבריק, "משרתת"; ביתו "הצטייר מלכותי".

חלק	#	תשובה
	3	ב – כי החבר קרא לו בשמו הפרטי
חלק ג׳	ראו	בגדים מסודרים, עניבות, ספרים מבריקים, אישה שבאה לקחת אותו
	דמיינו	עושר, בית מלכותי, משרתת
חלק ד׳	—	תשובה אישית: רעיון מרכזי ברור, נימוק/דוגמה, משפטים שלמים

שם: _____ כיתה: _____ תאריך: _____

מי הוא "רב־מלאך"? – תדמית ורושם ראשוני – דף תרגול

דף עבודה לשיעור. קראו את הקטע במקראה הכיתתית וענו.

חלק א' – מילים שבונות תדמית

אינטליגנציה צלולה | **שיער זהב** | **מרדן** | **לא יפים ולא מכוערים** | **רבים** | **יפה־תואר**

מתארות את רוב הכיתה	מתארות את החבר

חלק ב' – שאלות

1. מהו הכינוי שנתן המספר לחבר? מה הוא מלמד על רגשותיו?

2. על סמך אילו פרטים הניחה הכיתה שהחבר עשיר?

3. מדוע התמלא המספר גאווה?

א) כי קיבל ציון גבוה ב) כי החבר קרא לו בשמו הפרטי ג) כי ביקר בבית החבר

חלק ג׳ – מה ראו / מה דמיינו

מה ראו בעיניים	מה דמיינו

חלק ד׳ – כתיבה

קראו שוב את תיאור האישה. סמנו שלושה פרטים שמעוררים בכם שאלה.

כרטיס יציאה

דבר אחד שלמדתי היום:

שאלה שעדיין יש לי:

איך הרגשתי בתרגול? 😐 🙂 😀